

## VALORACIÓN EN FISIOTERAPIA I

### Datos generales

- **Descripción:** La asignatura de «Valoración en Fisioterapia I» se basa en el aprendizaje del conjunto de técnicas de evaluación del paciente, entre las que encontramos la observación, la palpación y la evaluación de la amplitud de movimiento. La valoración es una parte importantísima en la guía de cualquier atención fisioterapéutica, gracias a la cual nos marcaremos los objetivos y el plan de tratamiento.
- **Créditos ECTS:** 3 Obligatoria
- **Idioma principal de las clases:** Catalán/Castellano
- **Se utiliza oralmente la lengua inglesa en la asignatura:** Nada (0%)
- **Se utilizan documentos en lengua inglesa:** Competencia Básica (10%)
- **Duración:** Semestral
- **Curso:** 1º
- **Profesorado:** [JOAQUIM RENAU BAHIMA](#)

### Competencias

#### Competencias específicas:

A24- Elaborar y cumplimentar de forma sistemática la historia clínica de fisioterapia completa, en la que se registran de forma adecuada y eficaz todos los pasos seguidos desde la recepción del paciente/usuario hasta el informe de alta de fisioterapia.

A25- Valorar el estado funcional del paciente/usuario, considerando sus aspectos físicos, psicológicos y sociales; para ello hay que: a) recibir al paciente, recoger y valorar los datos subjetivos manifestados por el usuario y/o las personas significativas de su entorno; b) aplicar los procedimientos adecuados de valoración en fisioterapia, lo que incluye ejecutar las pruebas eléctricas y manuales destinadas a determinar el grado de afectación de la innervación y de la fuerza muscular, las pruebas para determinar las capacidades funcionales, la amplitud del movimiento articular y las medidas de la capacidad vital; c) identificar los datos y describir las alteraciones, limitaciones funcionales y discapacidades halladas, reales y potenciales; d) registrar de forma sistemática los datos significativos de la información recabada y expresarlos de forma correcta en la historia clínica de fisioterapia.

A26- Determinar el diagnóstico de fisioterapia de acuerdo con las normas reconocidas internacionalmente y con los instrumentos de validación internacionales. Esta competencia incluye jerarquizar las necesidades del paciente/usuario para atender con prioridad aquellas que más comprometan el proceso de recuperación.

### Resultados de aprendizaje

1. Aplicar las bases teóricas de la fisioterapia como una ciencia y como una profesión para las valoraciones, cuestionarios y comprobaciones funcionales (balance articular, balance muscular, palpación).
2. Seleccionar, registrar de forma organizada, analizar e interpretar la información relacionada con las necesidades del paciente en el informe de fisioterapia.
3. Discutir la teoría general de la percepción en relación a las sensaciones palpatorias.
4. Recordar el nombre de los músculos y otras estructuras en la palpación.
5. Nombrar las estructuras que conforman áreas corporales superficiales.
6. Diferenciar, mediante la palpación, algunas desviaciones de la normalidad en el raquis.
7. Establecer una posición corporal correcta en el momento de palpar.
8. Indicar la posición más correcta al compañero en el momento de ser palpado.
9. Definir qué es el balance articular y para qué sirve.
10. Definir la nomenclatura utilizada para llevar a cabo la evaluación del balance articular.
11. Definir las bases anatómicas imprescindibles para aplicar estas medidas de valoración.
12. Aplicar el goniómetro en los distintos movimientos de cada articulación.

13. Diferenciar y reproducir las compensaciones que puede realizar el paciente.
14. Colocar adecuadamente al paciente y respetar las normas de higiene postural (tanto para el paciente como para el fisioterapeuta).

## Contenidos

Bloque I: Introducción

Tema 1: Metodología de la valoración

Bloque II: Valoración cutánea

Tema 2: Observación y palpación cutáneas

Bloque III: Valoración del balance articular

Tema 3: Generalidades

Tema 4: Balance articular de extremidad superior

Tema 5: Balance articular de extremidad inferior

Bloque IV: Raquis

Tema 7: Análisis visual de la amplitud de movimiento del raquis

Bloque V: Marcha

Tema 8: Análisis visual de la marcha

## Actividades

Tipo de actividad	Horas con profesor	Horas sin profesor	Total
Actividades introductorias	2	0	2
Clases magistrales	4	0	4
Seminarios	4	5	9
Clases prácticas	18	30	48
Prueba de evaluación	2	10	12
<b>Total</b>	<b>30</b>	<b>45</b>	<b>75</b>

Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad del alumnado.

## Evaluación y calificación

*Actividades de evaluación*

Actividad de evaluación	Competencia	Descripción de la actividad	% nota
AE teórica	A24 A25 A26	Examen escrito tipo respuesta corta. Evaluación continua junio.	50*
AE práctica	A25 A26	Examen práctico sobre el contenido de la asignatura. Evaluación continua junio.	50*

\*Un 5% de este 50% de la nota corresponderá a la actitud e interés mostrados por el alumno durante el curso (detallado en el Plan de Trabajo).

#### Calificación

##### EVALUACIÓN CONTINUA (junio):

- Las clases prácticas son obligatorias. Es necesario presentar justificante si no se asiste a clase; en caso de no hacerlo no se podrá seguir la evaluación continua y deberá examinarse en la evaluación final (junio) de todo el contenido de la asignatura, teórico y práctico.
- En caso de superar el 20% de ausencia, aun cuando sea justificada, no podrá acogerse tampoco a la modalidad de evaluación continua y deberá examinarse de toda la asignatura en la evaluación final de junio.
- Hay que aprobar cada una de las partes (teórica y práctica) con una nota igual a 5 o superior para poder realizar la media (teórica 50% y práctica 50%) de la nota final y, de este modo, aprobar la asignatura en esta modalidad.

##### EVALUACIÓN FINAL (junio):

- El alumnado que no ha asistido al 80% de las sesiones prácticas, o no haya superado la evaluación continua, debe realizar el examen final, en el que se evalúa el contenido teórico y práctico de todo el curso (mismo tipo de examen que en la evaluación continua). Se sigue el mismo criterio que en la evaluación continua.
- El alumnado que ha asistido al 80% de las sesiones prácticas y no haya superado alguna de las partes tan solo deberá presentarse al examen de las partes suspendidas.

##### Criterios específicos de la calificación de «No presentado»:

Se considerará un alumno no presentado aquel que ha realizado menos del 50% de las actividades de evaluación continuada o no se ha presentado a la evaluación final o evaluación única.

---

## Bibliografía

- GÉNOT C, NEIGER H, LEROY A, PIERRON G y otros. *Kinesioterapia. Principios. Miembros inferiores*. Madrid: MédicaPanamericana, 1988.
- GÉNOT C, NEIGER H, LEROY A, PIERRON G y otros. *Kinesioterapia. Miembros superiores. Cabeza y tronco*. Madrid: MédicaPanamericana, 1988.
- NETTER FH. *Atlas de Anatomía Humana*. 5<sup>a</sup> ed. Barcelona: Masson; 2011.
- PUTZ R, PABST R. Sobotta. *Atlas de anatomía humana (2 volúmenes)*. 23<sup>a</sup> ed. Madrid: Elsevier; 2012.
- KAPANDJI Al. *Fisiología articular: esquemas comentados de mecánica humana* (6<sup>a</sup> ed.). Tomo 3, *Tronco y raquis*. Madrid: Panamericana; 2012.
- KAPANDJI Al. *Fisiología articular: esquemas comentados de mecánica humana* (6<sup>a</sup> ed.). Tomo 1, *Miembro superior*. Madrid: Panamericana; 2012.
- KAPANDJI Al. *Fisiología articular: esquemas comentados de mecánica humana* (6<sup>a</sup> ed.). Tomo 2, *Miembro inferior*. Madrid: Panamericana; 2012.
- TIXA S. *Atlas de anatomía palpatoria del cuello, tronco y extremidad superior* (4<sup>a</sup> ed.). Barcelona: Masson; 2014.
- TIXA S. *Atlas de anatomía palpatoria de la extremidad inferior* (4<sup>a</sup> ed.). Barcelona: Masson; 2014.

---

## Asignaturas recomendadas

- Anatomía
- Procedimientos generales de fisioterapia