

PROGRAMACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN EL SISTEMA EDUCATIVO

Datos generales

- **Asignatura:** Programación de las enseñanzas en el sistema educativo
- **Descripción:** Programar la enseñanza en el sistema educativo supone sistematizar el proceso de enseñanza-aprendizaje para asegurar que este sea lo más coherente con los objetivos educativos que se pretenden. Este proceso requiere una toma de decisiones constante para determinar los objetivos, los contenidos, las metodologías, las actividades y las evaluaciones que definirán la práctica educativa. Definición de los elementos básicos de los programas de actividad física y deporte; Planificación del proceso de enseñanza-aprendizaje según el contexto; Análisis del proceso de enseñanza aprendizaje.
- **Créditos ECTS:** 6 FORMACIÓN BÁSICA
- **Curso:** 2º
- **Duración:** Semestral (2º semestre)
- **Idioma principal de las clases:** Catalán / Castellano
- **Se utiliza de forma oral la lengua inglesa en la asignatura:** Nada (0%)
- **Se utilizan documentos en lengua inglesa:** Nada (0%)
- **Profesorado:** **Sr. Jesús Martí Esteller**

Resultados de aprendizaje

K4.1 Distinguir las diferentes corrientes pedagógicas y los elementos condicionantes de la programación de la enseñanza de la actividad física y el deporte en el sistema educativo.
SE2.1 Diseñar estructuras, actividades y sesiones para la enseñanza y el aprendizaje de actividades físicas y deportivas enmarcadas en las diferentes unidades de programación para cada etapa formativa.
SE2.6 Diseñar una programación de los aprendizajes desde una perspectiva interseccional teniendo en cuenta el género, la diversidad afectiva y sexual y la etnicidad.
ST2.1 Seguir un método sistemático para resolver problemas en el ámbito de la disciplina (identificar el problema, dividirlo en partes, identificar sus causas y aplicar los conocimientos propios de la disciplina).
ST2.2 Diseñar una nueva solución utilizando los recursos necesarios para resolver el problema.
ST2.3 Incluir los aspectos concretos de la solución propuesta en un modelo realista con una reflexión sobre ese modelo.

La asignatura se desarrolla a partir de exposiciones teóricas, análisis de documentos y resolución de casos.

Algunas sesiones prácticas serán de asistencia obligatoria. El primer día de clase se presentará la asignatura y se ampliará toda la información que se detalla en esta programación.

Contenidos

1. La programación. Introducción
 - 1.1. Definición y funciones de la programación
 - 1.2. Fases de la programación
 - 1.3. Factores que intervienen en la programación
 - 1.3.1. Factores básicos: profesores, alumnos, contenido
 - 1.3.2. Factores determinantes: contexto de centro, contexto curricular
 - 1.3.3. Factores de decisión: objetivos, contenidos, metodología, criterios de evaluación
2. La programación de etapa
 - 2.1. Concreción de las competencias básicas para el área
 - 2.2. Redacción de los objetivos de curso en clave competencial
 - 2.3. Desarrollo y secuenciación de los contenidos en los diferentes cursos
 - 2.4. Redacción de la tendencia metodológica
 - 2.5. Los criterios de evaluación
 - 2.6. Secuenciación y temporalización de las unidades didácticas
 - 2.7. Recursos
 - 2.8. Atención a la diversidad
3. La programación de aula
 - 1.1. Elaboración de las unidades didácticas

Actividades

Tipología de actividad	Horas profesor	con	Horas profesor	sin	Total
Actividades introductorias	2	0			2
Clases magistrales	25	30			55
Seminario (conferencia docente)	6	10			16
Intervención educativa	7	20			27
Elaboración U.D.	20	30			50
Total	60	90			150

Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad del alumnado.

Evaluación y calificación

Actividades de evaluación

Actividad evaluación	Competencias	Descripción de la actividad	%
Elaboración de una programación	SE2.6, SE2.1	Elaborar y presentar una programación.	50
Examen teórico	ST2.1, ST2.2, ST2.3	Examen teórico sobre los contenidos de la asignatura.	40

Tareas de seguimiento del curso	K4.1, SE2.1	Realización de tareas de evaluación continua durante el curso.	10
---------------------------------	-------------	----------------------------------------------------------------	----

Se deberán seguir las normas de presentación de trabajos y de citación bibliográfica de EUSES.

Evaluación continua:

- Para poder optar a la evaluación continua se tiene que haber entregado las actividades de evaluación continua dentro de los plazos establecidos.

Evaluación final:

- El alumnado que haya optado a evaluación continua podrá recuperar las partes suspendidas. En el caso de haber suspendido el caso práctico, deberá realizar un examen final con otro caso práctico con una nota máxima de 10. En el caso de haber suspendido la programación podrá volver a presentarla en la evaluación final incorporando las mejoras solicitadas con nota máxima de 7.
- El alumnado que no ha cumplido los requisitos para la evaluación continua deberá presentarse a la evaluación final donde deberá realizar el examen final de todos los contenidos teóricos y prácticos de la asignatura y entregar la programación. La nota máxima a la que se optará será de 10. No se le guardará ninguna nota de las conseguidas durante el curso si no se opta a la evaluación continua.

El alumno que se presente directamente a la evaluación final tendrá que comunicárselo al profesor i tendrá que realizar el examen final teórico (nota máxima 10) y entregar la programación en la fecha de la evaluación final con nota máxima 10 y dos requisitos:

- Realizar un mínimo de dos tutorías previas a la entrega.
- Una vez corregida y puesta la nota, no tendrá derecho a una segunda entrega.

Criterios específicos de la nota «No Presentado»:

Se considerará un alumno no presentado aquel que haya realizado menos del 50% de las actividades de evaluación continua o no se ha presentado a la evaluación final o a la evaluación única.

Referencias bibliográficas

- Asegurado, A. i Marrodán J (2021). *La LOMLOE y su análisis. Una mirada técnica*. Andalucía: ANELE.
- Bengués, L. (2005). *Fundamentos transversales para la enseñanza de los deportes de equipo*. Barcelona: Inde.
- Blázquez, D. (2006). *La gestión de la clase en Educación Física*. Barcelona: Inde.
- Blázquez, D. i Sebastiani, E. (2009). *Enseñar por competencias en Educación Física*. Barcelona: Inde.
- Busquets, D.; Ballús, E.; Cabré, M. i Fontanet, A. (2005). La construcció de les relacions interpersonals en l'actual context escolar. *Revista Catalana de pedagogia*, (3), 183-195
- Díaz, J. (2005). *La evaluación formativa como instrumento de aprendizaje en Educación Física*. Barcelona: Inde.
- Direcció General de Currículum i Personalització (2020). *Programar per competències a l'educació secundària obligatòria*. Barcelona: Generalitat de Catalunya.

Direcció General d'Educació Infantil i Primària (2015). *De l'escola inclusiva al sistema inclusiu. Una escola per a tothom, un projecte per a cadascú*. Barcelona: Generalitat de Catalunya.

Florence, J.; Brunelle, J. i Carlier, G. (2000). *Enseñar Educación Física en Secundaria. Motivación, organización y control*. Barcelona: Inde.

Fraile, A. (Coord.) (2004). *Didáctica de la Educación Física. Una perspectiva crítica y transversal*. Madrid: Biblioteca Nueva.

Furman, M. (2022). *Enseñar distinto. Guía para innovar y no perderse en el camino*. Madrid: Clave Intelectual.

Giné, N. i Parcerisa, A. (Coord.) (2003). *Planificación y análisis de la práctica educativa*. Barcelona: Graó.

Lozano, L. i altres (2003). La unidad mínima de programación en educación física. La sesión: teoría y ejemplos comentados. International teaching congress on physical education. Games and sports in the 21th century society. Jerez de la Frontera. Cádiz (España).

Lleixà, T. (2003). *Educación física hoy. Realidad y cambio curricular*. Barcelona: ICE-HORSORI.

Morales, M. i Fernández, J. (2022). *La evaluación formativa*. Ediciones SM España.

Morin, E. (2002). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. Barcelona: Paidós.

Ramos, L. i Del Villar, F. (2005). *La enseñanza de la Educación Física*. Madrid: Síntesis.

Ruiz, H (2020). *¿Cómo aprendemos? Una aproximación científica al aprendizaje y la enseñanza*. Editorial Graó.

Sanmartí, N. (2019). *Avaluar i aprender: un únic procés*. Barcelona: Octaedro.

Sanmartí, N. (2020). *Avaluar és aprendre*. Barcelona: Generalitat de Catalunya.

Siedentop, Daryl (1998). *Aprender a enseñar la educación física*. Barcelona: INDE. Catàleg 

Soler, S.; Prat, M.; Juncà, A. i Tirado, M.A. (2007). *Esport i societat: una mirada crítica*. Vic: Eumo.

Thom, J. (2023). Talking to teenagers: A guide to skilful classroom communication. John Cat.

Viciana, J. (2002). *Planificar en Educación Física*. Barcelona: Inde.

Viciana, J.; Salinas, F. i Lozano, L. (2006). La planificación de la sesión de Educación Física: tipos de sesiones y ejemplos. *Lecturas: Educación Física y Deporte*. Recuperat a www.efdeportes.com/efd97/planif.htm

Asignaturas recomendadas

1. Desarrollo motor e iniciación deportiva
2. Juegos y habilidades motrices básicas
3. Principios didácticos de la actividad física y el deporte