

JOCS I HABILITATS MOTRIUS

Dades generals

Assignatura: Jocs i Habilitats Motrius

Descripció: El joc motor és un mitjà excel·lent per a afavorir el desenvolupament de les habilitats motrius. L'assignatura s'estructurarà al voltant del joc motor com a eina d'intervenció per al desenvolupament i millora de la motricitat, reflexionant sobre els aspectes didàctics que ho condicionen i aprofundint en l'anàlisi de la seva lògica interna. S'afavorirà la reflexió sobre els aspectes didàctics que ho condicionen i s'aprofundirà en l'anàlisi de la seva lògica interna.

Crèdits ECTS: 6 Bàsics

Curs: 1r

Durada: Semestral (1r semestre)

Idioma principal de les classes: Català / Castellà

S'utilitza oralment la llengua anglesa en l'assignatura: nada (0%)

S'utilitzen documents en llengua anglesa: molt poc (5%)

Professorat: Dr. ORIOL SANSANO NADAL

Resultats d'aprenentatge

K4.2. Identificar les aportacions i aplicacions de les diferents pràctiques motrius lúdiques i expressives a l'Educació Física.

SE2.4. Dissenyar jocs i variants per adaptar-los a la realitat del context per afavorir una educació en valors.

SE3.5. Analitzar, des d'una perspectiva teòrica i pràctica, l'estructura interna dels diferents jocs i les possibilitats de la utilització del joc per a la consecució dels objectius relacionats amb el desenvolupament de les habilitats motrius.

ST3.1. Construir un discurs estructurat, clar, cohesionat, ric i adequat [comunicació oral].

ST3.2. Usar els mecanismes de comunicació verbals, no verbals i paraverbals per comunicar-se de manera efectiva amb un auditori [comunicació oral].

ST3.3. Produir un text de qualitat (sense errors gramaticals ni ortogràfics, amb una presentació formal acurada i un ús adequat i coherent de les convencions formals i bibliogràfiques) [comunicació escrita].

ST3.4. Construir un text adequat a la situació comunicativa que sigui estructurat, clar, cohesionat, ric i d'adequada extensió [comunicació escrita].

Continguts

1. EL JOC

- 1.1. Introducció i definició del joc
- 1.2. Característiques conceptuals del joc
- 1.3. Evolució del joc en el cicle vital
- 1.4. El joc en el currículum

2. EL JOC MOTOR DES D'UNA PERSPECTIVA EDUCATIVA

- 2.1. El joc en el camp de les ciències pedagògiques
- 2.2. El joc espontani i el joc dirigit: avantatges i desavantatges
- 2.3. Criteris i models de classificació
- 2.4. Classificació dels jocs motors aplicat a l'Educació Física
- 2.5. Anàlisi dels elements estructurals i funcionals del joc
- 2.6. Tipus i estructures d'una sessió didàctica: parts d'una sessió

3. METODOLOGIA DE TREBALL AMB JOCS: PLANIFICACIÓ I INTERVENCIÓ DOCENT

- 3.1. Direcció d'una sessió: estratègies, mitjans i normes metodològiques
- 3.2. El joc en els programes d'Educació Física: la taxonomia de Bloom
- 3.3. Programació i estratègies d'interacció i d'intervenció docent

4. LA UTILITZACIÓ DEL JOC EN LES DIFERENTS ETAPES DEL DESENVOLUPAMENT MOTOR

- 4.1. El paper del joc en l'aprenentatge motor i en les habilitats motrius
- 4.2. Diferències entre joc i deporti
- 4.3. Iniciació esportiva basada en els jocs
- 4.4. Iniciació esportiva basada en els esports i definició del joc

Activitats

Tipus d'activitat	Hores amb professor	Hores sense professor	Total
Activitats introductòries	2	0	2
Classes magistrals	25	30	55
Resolució de casos (grup)	6	10	16
Seminaris (dossier d'aprenentatge)	25	30	55
Prova d'avaluació (teòrica)	2	20	22
Total	60	90	150

Les dades que apareixen a la taula de planificació són de caràcter orientatiu, considerant heterogeneïtat de l'alumnat.

Avaluació i qualificació

Activitats d'avaluació

Descripció de l'activitat	Resultats d'aprenentatge	Avaluació de l'activitat	%
Examen de continguts teòrics	K4.2, SE3.5, ST3.1	Proves mixtes (preguntes a desenvolupar, curtes, casos pràctics i tipus test)	50
Dossier d'aprenentatge	K4.2, ST3.1, ST3.3, ST3.4	Reflexió i mostra d'aprenentatges	10
Treball (oral i escrit)	K4.2, SE2.4, SE3.5, ST3.1, ST3.2, ST3.3	Treball grupal i exposició oral	30
Aprofitament a classe	SE2.4	Es valorarà la presència, participació activa, realitzar consultes, tutories, etc.	10

Per a poder realitzar la mitjana de cada bloc és necessari superar totes les parts amb una nota igual o superior a 5. S'hauran de seguir les normes de presentació de treballs i de citació bibliogràfica d'EUSES per poder aprovar els treballs i presentacions.

Avaluació continua:

- Es requereix l'assistència a les sessions pràctiques. En cas de no assistir, cal justificar degudament l'absència. És imprescindible haver assistit al 80% de les sessions pràctiques per a acollir-se a aquesta modalitat.
- Cal aprovar cadascuna de les quatre parts amb una nota igual o superior a 5 per a poder fer mitjana i d'aquesta manera aprovar l'assignatura en aquesta modalitat:
 - Dossier d'aprenentatge (10%)
 - Treball grupal (30%)
 - Exàmens parcials (50%)
 - Aprofitament a classe (10%)

Avaluació final:

- L'alumne que ha respectat els criteris d'avaluació contínua només realitzarà les parts suspeses:
 - Si ha suspès algun dels exàmens parcials, l'haurà de tornar a realitzar a l'avaluació final.
 - Si ha suspès el dossier o el treball, el podrà tornar a presentar a l'avaluació final optant a nota màxima de 7 sobre 10.
- L'alumne que no opta a l'avaluació contínua haurà de presentar tots els instruments d'avaluació a l'avaluació final.
 - Examen teòric final: nota màxima 10.
 - Dossier i treball: nota màxima 7.

Criteris específics de la nota No Presentat: Es considerarà un alumne no presentat aquell que no es presenti a l'avaluació final no havent superat l'avaluació contínua.

Referències

- Angulo, J.J. et al. (2001). *Educación Física en Primaria a través del juego (I,II y III ciclo)* (I edición). INDE.
- Arasa, J.C et al. (2010). *Juegos d'agrupació i estratègia: Pràctica inclusiva i cooperativa*. Departament d'Educació i URV.
- Batalla, A. (2000). *Habilidades motrices*. INDE Publicaciones.
- Bantulá, J. (2010). *Juegos motrices cooperativos*. Editorial Paidotribo.
- Bernaldo de Quiros, M. (2007). *Manual de psicomotricidad*. Ediciones Pirámide.
- Blanchard, K. & Cheska, A (1986). *Antropología del deporte*. Bellaterra.
- Blázquez, D. & Sebastiani, E.M. (2010). *Enseñar por competencias en Educación Física*. Editorial INDE.
- Canal, M.F. (1998). *El gran llibre dels Juegos. 250 juegos per a totes les edats. Col·lecció*. Parramón Edicions
- Chateau, J. (1958). *Psicología de los juegos infantiles*. Kapelusz.
- Da Fonseca, V. (1998). *Manual de observación psicomotriz*. INDE.
- Díaz, J. (1993). *Unidades didácticas para secundaria I. De las habilidades básicas a las habilidades específicas. Iniciación a los deportes de equipo y a los saltos en atletismo*. INDE.
- Díaz, J. (1999). *La enseñanza y aprendizaje de las habilidades y destrezas motrices básicas*. INDE.
- Fernández, E.; Gardoqui, M.L. & Sánchez, F. (2007). *Evaluación de las habilidades motrices básicas*. INDE.
- Fernández-Rio, J. (2025). Los Juegos Cooperativos. Aclaraciones y Evidencias Científicas. *TANDEM. Didáctica de Educación Física*, 87, 7-12.
- Guitart, R. (2008). *101 juegos. Juegos no competitivos*. Graó.
- Huizinga, J. (1949). *Homo ludens*. Alianza.
- Jacquin, G. (1958). *La educación por el juego*. S.E. Atenas.
- Méndez, A. i Méndez, C. (2007). *Los juegos en el currículum de la educación física*. Paidotribo.
- Navarro, V. (2002). *El afán de jugar. Teoría y práctica de los juegos motores*. INDE.
- Piaget, J. (1979). *La formación del símbolo en el niño*. Fondo de Cultura Económica.
- Rüssell, A. (1970). *El juego de los niños*. Herder.
- Singer, RN. (1986). *El aprendizaje de las acciones motrices en el deporte*. Hispanoeuropea.
- Spencer, H. (1898). *The Principles of Sociology (Vol 1.)*. D. Appleton & Company.
- Velázquez de los Ríos, A. & Martínez, A. (2005). *Desarrollo de habilidades a través de materiales alternativos- Primaria y Secundaria*. Wanceulen Editorial Deportiva.

Assignatures recomanades

1. Desenvolupament i Aprenentatge motor i Iniciació Esportiva
2. Principis Didàctics de l'Activitat Física i l'Esport
3. Programació dels Ensenyaments en el Sistema Educatiu